

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Die Handschriften der Badischen Landesbibliothek in
Karlsruhe**

Die Reichenauer Handschriften - Die Pergamenthandschriften

**Badische Landesbibliothek
Wiesbaden, 1970**

Aug. perg. 106

[urn:nbn:de:bsz:31-8357](#)

Explicit ad Hedibiam. = ep. 120 c. 817—849.

233'1 Hieronimus ad Marcellam de .V. quæstionibus

LXXVII Magnas nos prouocas quæstionibus . . . (234'1) . . . de-dignatur, | Explicit = ep. 59 c. 327—330.

234'2 Federproben, z. B. potus | est | non emit | fut | p.p tato pbatio | uenerabilis gacia dei abbas Benedictus

Tierfiguren s. X/XI.

2. 3 liber monasterii Augie maioris.

83 unten furistat^a

105 oben Neumen.

Diese Handschrift ist aus einer Vorlage mit insularem Ductus abgeschrieben.

Schild Eppistole Iheronimi numero LXXIII in hoc volumine con-tinentur | 19

Im Catalog von 822 (Becker 6 S. 6 De opusculis b. Hieronymi) viel-elleicht nr. 80: 'epistolæ diversæ et contra Helvidium in codice I.'

Holzdeckel mit gelblichem gepressten Leder überzogen; von 2 Spangen die eine ab.

+ **CVI.** 54 f. (1 c., 39, 40, 32 l.) 305 X 218, s. X.

f. 1—48 = 6 Quaternionen; 49. x. 50. 51 | 52. 53. x. 54.

Cassiodori liber humanarum litterarum, mit Figuren.

f. 1 Liber Cassiodori. Senatoris humanarum. litterarum. qui scribitur de artibus. disciplinis. saecularium. studiorum. hoc. est. de grammatica. de rhetorica. de dialectica. de philosophia de mathematica de arithmeticita de geometrica de astronomia de musica

1' De grammatica arte Intentus nobis est de arte grammatica siue rhetorica . . . (43) . . . de hac arte sentire. Explicit. amen. = opp. ed. Garetii (Ven. 1729) II p. 528—560; die jüngere Bearbeitung, auch in codd. Bern. 212. 234. S. Gall. 199 saec. X. p. 117—325. Valenciennes 172 (164 Mangeart) f. 1—66', vorher Liber sancti Amandi pro quo prestitimus Richardum super quosdam psalmos.

Tractatus de quattuor elementis, mit Figur.

Nunc cerne ut media mundi. corpora id est aqua. et aer ut docui-mus in numeris uigorem et ingenium sumpserit . . . (44) . . . Hoc illud nexibile mundani foederis uinculum haec elementorum colligatiua

cognatio. *Auch in codd. Bern. 212 (f. 89'—91.) 234 (f. 44'—45')* s. IX/X.
S. Gall. 199 p. 325. Valenc. f. 67—67'.

Excerpta uaria ex Augustino.

Ex libro secundo sancti Agustini de *Xpistiana doctrina* de sophismatibus false conclusionis excerptum.

Sunt multa quae appellantur sophismata . . . (44') . . . necesse est = lib. II cap. 31, 48—34, 52 Migne XXXIV c. 58, 5—60, 2. *Auch in cod. Valenc. f. 67'—69.*

Ex libro quarto sancti Agustini de doctrina *Xpistiana*. ubi temperat dicta beati Pauli apostoli. Cum praeceptis rhetoriconum per menbra siue circuitus. uel de tribus generibus dicendi. id est grandi submisso et temperato cum exemplis suis et unum exemplum ex libro Amos prophetae . . .

Primo itaque expectationem legentium qui forte me putant . . . (48') . . . quaerat = lib. IV cap. 1, 2. 5, 7. 6, 10—7, 13. 15. 16—20. 21. 13, 29. 17, 34. 18, 35. 36. 20, 39—44. 21, 45. Migne XXXIV c. 89. 91—92, 5. 93—96, 4. 18—22. 30—40. 49—98, 29. 34—43. 102, 15—18. 104, 3 v. u.—105, 1. 8—14. 19—22. 24—106, 7. 107, 6—47. 57—108, 38. 48—52. 109, 18—111, 8. *Auch in cod. Val. f. 69—74'*

In exponentibus considerare. conuenit haec mit *Figuren*.

Auctoris uita, titulus operis, qualitas carminis, scribentis intentio, ordo librorum, numerus librorum, explanatio.

στοιχεια δ πνω αηρ οδωρ γη
 θερμο ξηρο θερμος υγρος ψυχρο υγρο ξηρα ψυχρα
 ξανθη χολη αινα μελαγχολικος χυν φλεγμα
 Χρε βοηθει·

Ex libro sancti Agustini contra Priscillianistas ad locum. ubi de tropis mire loquitur:

Non est ergo mendacium. cum silentio . . . (49) . . . portauit. = contra mendacium 10, 23—24 Migne XL c. 533—534, 13 v. u. = ed. Zycha CSEL XXXXI p. 499, 4—501, 18. *Auch in cod. Valenc. f. 75—75'.*

Ex libro primo. sancti Agustini de musica . . .

Ab ipso principio. numerorum capiamus . . . (50') . . . conuenit = de musica 1, 11, 19—12, 26 Migne XXXII c. 1094—1098. *Auch in cod. Val. f. 75'—78.*

Ex libro sancti Agustini de ordine:

Nonne hic quoq: ordo ipse laudabitur in musica . . . (51) . . . non ista ratione constare = II 14, 41—18, 48 Migne XXXII c. 1014—1017. *Auch in cod. Val. f. 78—79.*

Ex libro ciuitatis dei undecimo sancti Agustini.

Unde ratio ... disposuisti = *cap. 30.*

Item de duodecima:

Ita uero suis quisque numerus proprietatibus ... numerati sunt = *cap. 19.* = *cod. Val. f. 79—79'.*

Ex libro secundo de doctrina Xpistiana sancti Agustini.

Iam uero numeri ... (51') ... conpertas. = *II 38, 56 Migne XXXIV c. 61.* Potest etiam de numeris ... inuenimus 59 c. 62. Philosophi ... uindicanda. 40, 60 c. 63.

et ille numerus aedificationis templi. qui commemoratur in euangelio. quadraginta sex annis relatus ad fabricam dominici corporis. Nescio quid musicum sonat Numerum quippe et musicam plerisque locis in sanctis scripturis. honorabiliter posita inuenimus. *Auch in cod. Val. f. 79'.*

Ex libro quarto de Genesi. a(d)litteram:

Quamuis enim se obiectent mentes aspectui ... perfecta non essent = *cap. 7, 13—14 (6) Migne XXXIV c. 301 = CSEL XXVIII p. 103, 2—21. Zycha.* *Auch in cod. Val. f. 79'—80.*

Ex libro secundo de doctrina Xpistiana eiusdem beati Agustini. Facile est animaduertere ... (52) ... ueritatem inuenitur = *cap. 17, 27—18, 28 Migne XXXIV c. 49. cod. Val. f. 80.*

Die Augustin-Excerpta auch in codd. Bern. 212 f. 91—108. und 234 f. 45'—53'.

Aut cantantium aut tibizantium aut citharizantium *mit Figur* = *cod. Val. f. 80'.*

Carmen de uentis.

Quattuor a quadro consurgunt limite ∴ Uenti ... Argesten que Grai uocitant cognomine prisco = *Anth. Lat. 484 Riese, cf. cod. Bern. 213 f. 108—108'. Valenc. f. 80'.*

52' *Eine Windtafel, cf. cod. Bern. 213 f. 109; darunter Dominus qui iussit | regnet | filiter in aeum. seruus qui scripsit oret pereniter | pro eo uita et uictoria | de caelis detur a deo.*

53 Quantis chordis antiqui musici ubi (*lies usi*) sunt quorum Boethius in capitulo. de additione uocum. meminit que ue sunt eorum nomina uel ordo.

προσλαμβανομένης καὶ προσμελοδος. | υπατη υπατων | παριπατη υπατων | λιχανογ υπανον | υπατη μεσον | παριπατη μεσον | λιχανο μεσον | μεση | παραμεση | τριτη διεξενγμενον | παρανετη διειγμενον | νητη δι-

ειγμενον | τριτη υπερβαλαιον | παρανετη υπερβαλαιον | νητε υπερβαλαιον.

Genera melorum sunt tria. | διατονον | χρωμα | εναρμονιον *Vgl. cod. Bern. 212 f. 109.*

53' Excepta ex libello Casiodori Senatoris monachi ... in libris annuntians. = Usener, *Anecdoton Holderi. Festschrift zur Begrüßung der XXXII Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner zu Wiesbaden 1877.* S. 4. Mommsen, *MG a. a. XII p. V—VI; dann 17 Zeilen ausradiert.*

*Nach 53 ein Blatt ausgeschnitten; 54 und 54' je 32 Zeilen ausgekratzt.
f. 1 Liber Augie maioris*

Schild Cassiodorus Senator de septem artibus liberalibus; alte Signatur 31/ℳ.

Holzdeckel mit grauem Leder überzogen; 1 Lederspange, zum Ersatz für 2 herausgerissene.

+

CVII. 105 f. (1 c., 23 l.) 311 X 200, s. X in.

f. x. 1. 2. 3 | 4. 5. 6. 7; 8—103 = 12 Quaternionen;

104. 105. | x. Deckblatt.

1 [Psalterium beati Ieronimi secundum Hebraicam veritatem translatum saec. XV]

Hieronimus Soffronio suo salutem.

Scio quosdam putare psalterium in quinque libros ... (105) ... de filiis Israhel; = *Psalterium iuxta Hebraeos Hieronymi e recognitione Pauli de Lagarde. Lips. 1874 p. 1—152, cod. R cf. p. III—IV, verwandt mit cod. Amiatinus. Aus derselben Vorlage abgeschrieben, wie das Bamberger Psalterium quadrupartitum Salomonis III A I 14 a. 909 (W).*

Mit Varianten am Rande; z. B. l. c., Hebreus (getaufter Jude aus der ersten Hälfte des 9. saec.) s. S. Berger, Histoire de la Vulgate (Nancy 1893) p. 179, zum Teil tironisch.

Legite felices. Gaudete legentes;

Omnis labor. Finem habet;

Sed primum eius Non habet finem;

Federproben aa abcdefg | abcdefghi, klmnopqrs tu Xps des:

105' s. XIII: Verba mea ^{r rba} auribus precipe domine