

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Liedersammlung des Badischen Sängerbundes

Partitur

Badischer Sängerbund

Karlsruhe, 1872

58. Barbarossa

[urn:nbn:de:bsz:31-425900](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-425900)

3. führ' uns All - mäch - ti - ger! Al - men!

Th. Körner.

58. Barbarossa.

In den Stimmen: Seite 99

Tempo di Marcia.

Mit Pathos, nicht zu langsam. — Durchaus getragen.

Fr. Silcher.

1. Der al - te Bar - ba - ros - sa, der Kai - ser Frie - de -
 2. Er hat hin - ab ge - nommen des Rei - ches Herrlich -
 3. Sein Bart ist nicht von Flach - se, er ist von Feu - ers -
 4. Er spricht im Schlaf zum Knaben: „Geh' hin vor's Schloß, o

1. rich, im un - ter - ird' - schen Schlosse hält er ver - zau - bert
 2. fei, und wird einst wieder kommen mit ihr zu sei - ner
 3. gluth, ist durch den Tisch gewachsen, worauf sein Kinn aus -
 4. Zwerg, und sieh, ob noch die Raben her - flie - gen um den

A. mf *cresc.*

1. sich. Er ist niemals ge = stor = ben, er lebt da = rin noch
 2. Zeit. Der Stuhl ist el = fen = bei = nern, darauf der Kai = ser
 3. ruht. Er nicht als wie im Trau = me, sein Aug' halb of = fen
 4. Verg. Und wenn die al = ten Ra = ben noch flie = gen im = mer =

A. mf *f cresc.*

B. ff *dim. mf*

1. jetzt; er hat im Schloß verbor = gen zum Schlaf sich hin = ge =
 2. sitzt; der Tisch ist mar = mel = stei = nern, worauf sein Haupt er
 3. zwingt, u. je nach lan = gem Rau = me er ei = nem Kna = ben
 4. dar, so muß ich auch noch schla = fen ver = zau = bert hun = dert

B. ff *dim. mf*

p poco rit.

1. setzt, zum Schlaf sich hin = ge = setzt.
 2. stützt, wo = rauf sein Haupt er stützt.
 3. winkt, er ei = nem Kna = ben winkt.
 4. Jahr, ver = zau = bert hun = dert Jahr.

p poco rit.

Friedrich Rückert.