

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Handschriften der Badischen Landesbibliothek in Karlsruhe

Die Reichenauer Handschriften - Die Papierhandschriften. Fragmenta.
Nachträge

Badische Landesbibliothek

Wiesbaden, 1971

Aug. Fr. 68

[urn:nbn:de:bsz:31-8364](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-8364)

- aridā fundauerūt man' eius. venite adorem' et ꝑcidam' ante
 10 deum plore'm' corā dño qui fecit nos quia ipse ē dñs dñs n̄r nos
 autē ꝑꝑts eius et oues pascue eius. Hodie si uocē eius audie-
 ritis nolite obdurare corda ur̄a. Siċ in exacerbatione scđm diē ||
 3 iubilemus ei. Quoniā dñs magn' dñs. et rex magn' super
 omnes deos. quō n̄ repellit dñs plebē suā quia in manu eius st̄
 omnes fines t're. et altitudines montiū ipse cōspicit. Quō
 ipsius ē mare et ipse fecit illud et aridā fundauerūt manus ei'.
 5 venite adorem' et ꝑcidam' ante deū plore'm' corā dño qui fecit
 nos quia ipse dominus deus n̄r nos autē ꝑꝑts eius et oues pa-
 scue eius. Hodie si uocē eius audieritis nolite obdurare corda
 ur̄a. Sicut ī exacerbatione scđm diē tēptationis in deserto ubi tem-
 ptauerūt me patres ur̄i ꝑbauerūt et uiderūt opera mea.
 10 Quadragita annis ꝑxim' fui gen'ationi huic et dixi semp hij er-
 rant corde. Ipsi uero n̄ cognouerūt uias meas quibꝫ iuravi in ira
 mea si introibūt in requiem meā. Gloria ꝑri et filio et spiri- ||
 3' tui scō. Sicut erat in ꝑncipio et nūc et semp et in secula secu- |
 [Quando uisa est in columbe lorū amē
 specie dominus ostendit expresse te pudicam
 simplicemqꝫ spiritum sanctum conseruasse .iij.
 5 R^m O doctrix et dydascale sectande uirtu-
 tis. Quam digne Scolastica tu diceris sco-
 la salutis. ¶ Tu uita tu
 morte tu edoces ut ad celi bona nos euoces. = *Chevalier 30398*
 = *Dreves, Anal. hy. XXVIII n. 63 S. 176.*
 añ ew O gloriosa soror nobilis Benedicti
 10 felix Scolastica o sponsa Xꝑō placens celiqꝫ
 domestica uirgo prudensque accensa lampa-
 de micans intrare thalamū meruisti = *Chevalier 13054.*
*Abgelöst aus Reichenauer Drucken, f. 1. 2 aus G 191 = *Eb 71, f. 3*
*aus K 58 = *Ei 167.*

+

Fr. 68. 1 f. (1 c., 5 + ? l.) 404 X 392, s. XIV.

Antiphonarium, Off. BMV., mit vierlinigen römischen Choral(Quadrat)-Noten, f-Schlüssel.

r 6 * * * ... <uinee>

5 florētes odoreꝫ dederūt. Et vox tur-
 turis audita est in terra n̄ra. Sur-

ge propera amica mea veni
de Lybano veni coronaberis. E-

1 uouae. :-

v 6 * * * <Tota pulchra es amica mea>

5 et macula nō est in te fauus di-
stillās labia tua mel et lac sub li-
gua tua odor ungetoru; tuo-
ru; super omnia aromata. Iā e-

1 ni; hyēs transijt ymber abijt et

Aus Reichenauer Druck C 145 = *Eb 53.

+

Fr. 69. 1 f. (1 c., 6 + ? l.) 407 + ? × 073 + ?, s. XIV.

Antiphonarium, mit fünflinigen gotischen Choralnoten, c-Schlüssel.

* * * Rückseite

sta oti
ctū dei
ctifica
dracon
flumin
ens. Er

st orbi
torum
aquas
rere no-
tur X̄ps
tribuit

* * *

Aus Reichenauer Druck B 55 = *Dg 212 aus B VI. 2.

+

Fr. 70. 2 f. (1 c., 10 l., davon die letzte abgeschnitten) 395 + ? X
301 + ? s. XIV.

Antiphonarium, mit fünfzeiligen Choralnoten. Missae in dominica
I. in Quadragesima, Offic. s. Laurentii; unten 1 Zeile abgeschnitten.

1 mandauit de te ut custodiant te
in omnibus uijs tuis. V In manibus
portabunt te ne umq̄m offendas
ad lapidem pedem tuum. V Sup

aspidem et
<basilis>cum

5 ambulabis et conculcabis
leonem et draco-
nem V Quoniam in me spera-
uit liberabo eum protegā e-
um quoniam cognouit nomen me-

10 <um. clamabit ad me et ex->

1' audiam eum cum ipso sum in
tribulatione. eripiam e-
um et glorificabo eum longitu-
dine dierum replebo eum
5 et ostendam tibi salutare
meum Off' Scapulis suis
obumbrabit tibi dominus et sub pen-
nis eius sperabis scuto cir-
cumdabit te ueritas eius.

* * *

30 *