

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Gutachten über die Frage, wie dem Gebrauche anstößiger Volkslieder am sichersten vorzubeugen seyn möchte (Drucktitel)

Hebel, Johann Peter

Karlsruhe, 1812

K 3391,20,3

[urn:nbn:de:bsz:31-444284](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-444284)

Willkürlich auf jede Weise, nicht nur
in der unzulässigen Anwendung an der ge-
schlossenen Hand, sondern der guten Auf-
fassung bei der Volk und der Handlung,
Leit der Gefangenen zu bringen.

Das Volk singt nicht leicht mehr die
Helden der Vergangenheit. Der Volkstanz aber
singt nicht von einem Helden sondern in seiner
eigenen, sondern wieder singt er aber auch,
regnet er auf sich herab, und so die
Liedstiffe auf dem Markt besetzt worden,
so da werden der die neuesten Produkte
dieses Luftschiffes von der Kaufmanns-
schaft aus gegeben, schiffen auf kurze
Zeit gesungen, oder in Gefangenschaft.
Ja hinter her aber zu der ersten Volk,
Kraft noch geben, für die der eigentliche
das Ziel zu suchen ist, desto mehr werden
und folgende Hoffnungen setzen.
1. die ersten Kräfte kommen, um den
Volkstanz Luft zu machen mit der geringsten
Zugabe von Liedern aus. Und die Gefangenen
sind Drücken, und der Knecht, aber
manche Knechtenschaft singt nicht.

10
nißt wiso als fast stillbich wist, unruht
Gut nißt wiso als gese bis gestanzig Linder.
Die stroluchen nißt wiso, dem sie bejucken
nißt wiso. Das am ersten Sonntag
nach Trinitatis gut war, ist am gelien,
den binden.

2. So findet sie nißt viel unruhter
Gestalt und Ansehens Liebessing
stelt. Einige Lieder von in jeder Zeit
abgeschafft, bleiben die wenigen Linder,
die immer gung und gese vorhanden,
aus wistend die unruhigen, sondern der
gungen Gesangte gesang lüsteren stunde
der Lieder, und nißen oft für unsere
Quartierung zu, Das Lied

„Lieder gesangt willst du wist
ist wist wist stunde, obelust Lieder
gesangt stunde wist wist wist.

3. Diese Linder Malpaurum bedut,
für für Linder Linder Linder. Sie
wollen bei dem Gesang wist dicken
und wist stunde, und wist stunde
für die Linder, ist

So singt der Schloßer der Pfau stunde
die wist Linder der stunde,
oder stunde der stunde der stunde.

G. B. — „Schönfeld Heßfeld über die Murr,
— der Düffel des polnischen Polenlands und
als ob einige Wasser in den Wasser, bei dem
Wasser und Wasser und Wasser und Wasser
den Jahr 1872 haben Wasser und Wasser
den Wasser des Wasser und Wasser und Wasser
— in Wasser und Wasser und Wasser und Wasser
ist nicht Wasser und Wasser und Wasser und Wasser
ad river und Wasser und Wasser und Wasser
den Wasser

12
mittheilte, und zum Grunde zu verweisen
sollte, daß die besten dieser Lieder
den selben Geist und Dichtungsart zeigen
gleich selbst das vorzüglichste, und der
ich in der Kritikbildung selber triffen
kann. Gehe set ^{zu} Lieder: "dort oben
auf einem Berge". Aber das älteste
Lied gleiche Anfang, "Lamm dich selbst
für einen gebildeten Leser, so der ein
so für Volk sein soll, das besser bleiben
es ist nicht mir, daß die wichtigsten dieser
Lieder nicht immer aus den Flugblättern
in die Hände, wo sie gesungen werden,
übergegangen, sondern selbst entstanden,
oder mündlich überliefert, und erst später
und in die Flugblätter aufgenommen worden.
Die zeigen das ^{ausgezeichnete} ~~ausgezeichnete~~ Wunderbare
set unter der ersten ^{hiesigen} Lieder von H.,
denn die Trichter Lieder werden immer,
sich geben können als: Mündlich.
Soll die Richtigkeit dieser Aussagen da,
geben Gerechtigkeit, so darf ich nur an hoffen,
wenn wir, die jeder Verbesserung nach streben.