

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Handschriften der Badischen Landesbibliothek in Karlsruhe

Die kleinen Provenienzen

Schlechter, Armin

Wiesbaden, 2000

Schuttern 2

[urn:nbn:de:bsz:31-8660](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-8660)

142^f–143^v GRADUALEFRAGMENT gleichen Alters, ursprünglich lose in der Handschrift. 142^f Zuweisung der ursprünglich nicht zu Schuttern 1 gehörigen Blätter (*aus einem anderen Bande desselben Graduale*) zu Schuttern 1 von der Hand Wilhelm Brambachs (18.9.1888). Teile wohl des Meßformulars der *Conversio S. Pauli*.

FRAGMENT

1 Bl. Papier, 28 × 19,5/19 cm. Notula des 15. Jh's.

Teil einer *Quaestio de loco sepulturae et resurrectionis*.

Schuttern 2

Missale

Pergament · VI + 256 Bl. · 34 × 25,5 · Diözese Straßburg · 15. Jh.²

Lagen: III^{VI}, 15 IV¹²⁰, III¹²⁶, 5 IV¹⁶⁶, III¹⁷², (IV-1)¹⁷⁹, 8 IV²⁴³, (IV-1)²⁵⁰, III²⁵⁶. Blattverluste nach Bl. 172, 250, 253, 256. Teilrandausschnitt Bl. 222. Zeitgenössische Foliierung von *Proprium de tempore (I-CLXIII)* und *Proprium de sanctis (II-L, Bl. 173-221)*. Reklamanten und Blattsignaturen (1-6), z. T. abgeschnitten. Schriftraum 24,5/24 × 16,3 cm, 2 Spalten (Bl. 167-172 einspaltig), 32-33 Zeilen. Textura von mehreren Händen, 15 Jh.². Sequentiar (251^f-256^v) von einer Hand, dem Buchschmuck nach zeitgleich. 167^f-172^v 9 Notensysteme (Hufnagelnotation auf 5 Linien) mit entsprechender Anzahl Textzeilen. Übliche Rubrizierung (rot/blau), blaue und rote Initialen, z. T. mit Fleuronné. Ornamentierte Prachtinitialen mit Akanthusblattranken (118^{rb}, 126^{va}, 222^{rb}, 251^{ra}), historisierte Initialen (David u. Szenen aus dem Leben Jesu; 1^{ra}, 11^{ra}, 98^{va}, 113^{ra}; s. Abb. 16) mit Distelblatt- und Blütenranken sowie Drölerien. Brauner Lederband mit Streicheisenlinien und Einzelstempeln (nicht bei KYRISS, Schuttern). 2 Schließen, 5 ornamentierte Buckel pro Deckel (Randbuckel mit Einhornmotiv). Blattweiser. Vorderspiegel 1919 ausgelöst (s. Fragment). Rücken 1977 erneuert, dabei Verlust des Rückenschildes (17./18. Jh.). Gleichzeitig letztes Ternio (Sequentiar, ursprünglich lose) eingehftet.

Herkunft: Kalender und *Proprium de sanctis* weisen nach Straßburg. Vorderspiegel gedrucktes Schutterner Signaturschild C O (18. Jh., s. S. 104), I^f (Kalender) Besitzvermerk *Monasterii Schutterani in Brisgoia* (16. Jh.; s. Abb. 33). In den Schutterner Säkularisationsakten werden unter Nr. 1, 2 u. 22 handschriftliche Missalien aufgeführt (BLB, K 2986, 15, 6^f, 8^f).

Literatur: EHRENSBERGER, S. 61 Nr. 4; ETTLINGER, S. 58, 100; DOREZ, S. 299; FERDINAND, S. 1, 4, 81 f; BEER, Initial und Miniatur, S. 59 Nr. 67.

I^f-VI^f KALENDAR, Diözese Straßburg. Bemerkenswert: *Florentii Argentinensis episcopi* (3.4.), *Translatio s. Amulphi* (18.7.), *Arbogasti episcopi Argentinensis* (21.7.), *Amulphi episcopi* (16.8.), *Adelfi episcopi* (29.8.), *Eimette virginis* (16.9.), *Rychardis imperatricis* (18.9.),

Lendelini martiris (21.9.), *Aurelie virginis* (15.10.), *Amandi primi Argentinensis episcopi* (26.10.), *Translatio sancti Florencii Argentinensis episcopi* (7.11.), *Athale virginis* (3.12.).

1^{ra}-163^{vb} PROPRIUM DE TEMPORE. (1^{ra}) Dominica I adventus domini, (8^{va}) ›*In vigilia nativitatis domini*‹, (15^{vb}) ›*In vigilia epiphanie*‹, (28^{vb}) ›*Feria IIIa in capite ieiunii*‹, (88^{ra}) ›*In cena domini*‹, (95^{ra}) ›*Sabbato sancto pasche*‹, (112^{vb}) ›*In vigilia ascensionis domini*‹, (125^{rb}) ›*De sancta trinitate*‹, (125^{vb}) ›*De corpore Christi*‹, (162^{vb}) ›*Dominica XXVa*‹.

163^{vb}-164^{vb} ORDINARIUM MISSAE, ohne Notation. Gloria, Credo, Konsekrationsformel.

164^{vb}-166^{vb} PRAEFATIONES, ohne Notation. (164^{vb}-166^{rb}) De tempore; (166^{rb-vb}) ›*de apostolis*‹, ›*de beata virgine*‹, ›*Prefacio cottidiana*‹.

167^r-172^v PRAEFATIONES, mit Notation. (167^r-170^v) De tempore; (170^v-172^v) ›*Prefacio de beata virgine*‹, ›*Prefacio de apostolis*‹, ›*Prefacio cottidiana festive*‹.

172^v ORDINARIUM MISSAE, mit Notation: Credo, Kyrie, Gloria. Endet mit dem Gloria *Tempore paschali*, danach Textverlust. FERDINAND, S. 1, 4, 81 f.

173^{ra}-222^{ra} PROPRIUM DE SANCTIS. Andreas (Anfang fehlt) bis Konrad. Bemerkenswert: *Athale virginis* (173^{rb}), *Arnulfi* (197^{rb}), *Arbogasti episcopi* (197^{va}), *Adelfi episcopi* (208^{ra}), *Richardis virginis* (211^{va}), *Aurelie virginis* (216^{rb}), *Florencii episcopi* (219^{va}).

222^{ra}-244^{rb} COMMUNE SANCTORUM. ›*Incipit commune sanctorum et primo in vigilia unius apostoli*‹, (225^{rb}) ›*De ewangelistis*‹, (226^{ra}) ›*In nativitate unius martiris*‹, (236^{rb}) ›*De confessoribus*‹, (240^{va}) ›*In festo unius abbatis*‹, ›*De virginibus*‹.

244^{rb}-248^{vb} MISSAE SPECIALES. ›*Incipit missa de mortalitate vitanda quam dominus papa Clemens sextus instituit. Et dicitur eciam de pestilentia*‹. MISSALE SPECIALE ARGENT., CXXXVIII^{va}-CXXXIX^{ra}; BRUYLANTS 1, Nr. 557; (244^{vb}) ›*Missa pro pace*‹. MISSALE SPECIALE ARGENT., CXXXIII^{va}-CXXXIII^{ra}; BRUYLANTS 1, Nr. 556; (245^{rb}) ›*Missa pro peccatis Introitus*‹. MISSALE SPECIALE ARGENT., CXXXII^{ra-va}; BRUYLANTS 1, Nr. 559; (245^{vb}) ›*Feria secunda de sapientia missa specialis Oratio*‹, (246^{ra}) ›*Feria IIIa de spiritu sancto Oratio*‹, (246^{rb}) ›*Feria IIIa de angelis*‹, (246^{va}) ›*Feria quinta de caritate Oratio*‹, (246^{vb}) ›*Feria VIa de sancta cruce Introitus*‹, (247^{va}) ›*Sabbato missa de beata virgine*‹, (248^{rb}) ›*In adventu de sancta Maria*‹, (248^{va}) ›*Infra nativitatem et purificationem*‹, (248^{vb}) ›*Infra pascha et ascensionem*‹. MISSALE SPECIALE ARGENT., CXXXIII^{va}-CXXXIX^{vb} (Missae zu Feria III u. IV vertauscht).

248^{vb}-250^{vb} ORATIONES SPECIALES. ›*Secuntur speciales orationes et primo*‹. *Consciencias nostras quaesumus domine visitando purifica...*; (249^{ra}) ›*Feria IIa de sancta Maria*‹, BRUYLANTS 1, Nr. 566; (249^{rb}) ›*Feria IIIa de omnibus sanctis*‹; ›*Feria IIIa de quorum reliquiis continentur*‹; (249^{va}) ›*Feria Va pro vivis et defunctis Oratio*‹, BRUYLANTS 1, Nr. 600; (249^{vb}) ›*In XLa feria*‹.

Ila, IIIa et VIa Oratio;< (250^{rb}) ›*In dominicis diebus*;<, BRUYLANTS 1, Nr. 567; ›*Oracio propria sacerdotis*;<, Abbruch im Complendum.

251^{ra}–256^{vb} SEQUENTIAR. AH 53 Nr. 10, 16, 15, 215, 168, 157, 29, AH 55 Nr. 51, AH 50 Nr. 269, AH 53 Nr. 99, 36, AH 54 Nr. 7, AH 53 Nr. 50, 67, danach Textverlust. (254^{ra}) AH 54 Nr. 193, Beginn in Str. 4, AH 55 Nr. 237, AH 50 Nr. 268, AH 53 Nr. 173, 104, AH 50 Nr. 270, AH 53 Nr. 95, AH 54 Nr. 120 (zwei Zusatzstr. nach Str. 15. Die letzten vier Str. bei AH fehlen in Schutterern 2; Verweis auf verlorenen Nachtrag am Ende der Hs.), AH 53 Nr. 186, 191 (mit Zusatzstr. nach Str. 2), 112, 181, AH 55 Nr. 120, 204, Abbruch in Str. 18.

FRAGMENT (ehemals Schutterern 7)

1 Pergamentblatt, unbeschnitten, ca. 34 × 24 cm. Schriftraum 24 × 16 cm, 33 Zeilen. Textura von drei Händen. Der Schrift nach ein wenig älter als das Sequentiar von Schutterern 2 (251^{ra}–256^{vb}). Rubrizierung überwiegend nicht ausgeführt. Ehemals Vorderspiegel von Schutterern 2. 1919 ausgelöst und als Schutterern 7 aufgestellt.

SEQUENTIAR (des Missale). AH 53 Nr. 10, 16, 15, 16 (!), 215, 168, Abbruch in Str. 7. Bis auf die Wiederholung von AH 53 Nr. 16 inhaltlich und äußerlich identisch mit Bl. 251 von Schutterern 2, wahrscheinlich Vorstufe.

Schutterern 3

Missale benedictinum

Pergament · 234 Bl. · 31,6 × 22 · Schutterern · 15. Jh.²

Lagen: I^{II}, VI¹², IV²⁰, (IV–1)²⁷, 12 IV¹²³, III¹²⁹, 12 IV²²⁵, (IV–1)²³⁴ (ohne Bl. 230 u. 232). Es fehlen nach Bl. 23 ein Blatt (kein Textverlust) sowie Bl. 230 u. 232 (Textverlust). Festigkeit des Pergaments durch Schimmelbefall stark vermindert. Zeitgenössische Foliierung *II–CCXXXVIII* in Rot, am unteren Rand Vorfoliierung in Schwarz. Reklamanten und Blattsignaturen (*a1-ol4...*), z. T. abgeschnitten. Schriftraum 21,5 × 14,5 cm, 2 Spalten, 28 Zeilen. Textura von mehreren Händen, 15. Jh.². Ordinarium und Canon missae (108^r–127^r) einspaltig, 15 Zeilen. Nachtrag 226^{ra}–234^{vb} von einer Hand um 1500, im Äußeren dem Grundstock angeglichen. Bl. I^r, II^r Nachträge des 15. Jh.'s, humanistische Minuskel und Notula. Übliche Rubrizierung (rot/blau), rote und blaue Initialen mit Fleuronnée. 2 Initialen mit Akanthusblattranken im Körper auf Fiederblattrankengrund in Gold, Akanthusblattstäbe mit Blüten (1^{ra}, 118^{ra}). 117^v Kanonbild. Roter Lederband mit fünf ornamentierten Buckeln pro Deckel (Inscription der Randbuckel: *Ave maria gracia plena dominus tecum*). 2 ornamentierte Schließen (Inscription *O sancta*, ter). Blattweiser. Rücken 1935 ergänzt, Vorderspiegel (Bl. I) abgelöst.

Herkunft: Im Proprium de sanctis ist zwischen *Martini episcopi* (11.11.) und *Elysaabeth lantgravie* (19.11.) auf 178^{vb} das Meßformular zu *In translacione sanguinis domini ad nos* eingereiht. Gemäß der Chronik von Schutterern (s. S. 101 f) ist für den 15. 11. 1268 die Übertragung einer Blutreliquie aus Straß-