

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Handschriften der Badischen Landesbibliothek in Karlsruhe

Die kleinen Provenienzen

Schlechter, Armin

Wiesbaden, 2000

Bruchsal 10

[urn:nbn:de:bsz:31-8660](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-8660)

VI. De querela nullitatis, nec non denegata et protracta iustitia<; (S. 531) >Caput VII. De restitutione in integrum<; (S. 547) >Caput VIII. De revisione<; (S. 591) >Caput IX. De commissionibus<; (S. 632) >Caput X. De causis gratiae<. Gegen ETTLINGER, S. 102 ist der Urheber des Kollegs kaum identisch mit dem Ökonomen und Forstwirt Franz Xaver A. von Stubenrauch (1719–1793; K. BOSL, Bosls bayerische Biographie, Regensburg 1983, S. 763). Vielleicht ist an den biographisch nicht faßbaren Georg Eugen Stubenrauch zu denken, Verfasser von: Rechtliche Betrachtungen über die Freyheit des braunschweig-lüneburgischen Hauses, sich selbst den Gerichtsstand zu wählen, Wien 1782 (UB Heidelberg, Sal. Brosch. 417, 3), oder an einen Vorfahren.

Bruchsal 10

Breviarium Spirense, pars hiemalis

Papier · 193 Bl. · 19,2 × 14,5 · Speyer · um 1458

Lagen: (VIII–1)¹⁵, 14 VI¹⁸³, V¹⁹³. Bl. 188–193 erheblicher Textverlust durch Tierfraß. Reklamanten im von Hand c geschriebenen Teil. Wz.: burgundisches P, Beschriftung belegt für 1461 (PICCARD, Expertise). Schriftraum 14,5/14 × 10,7/9,5 cm, 2 Spalten, 25–34 Zeilen. Hauptteil Bastarda von drei Händen (a: 16^r–111^v, b: 112^r–114^{va}, Z. 16, c: 114^{va}, Z. 17–192^r). Übliche Rubrizierung. Roter Lederband (nur Bezug des Vorderdeckels erhalten) mit Streicheisenlinien, ehemals fünf Buckel pro Deckel (davon ein Buckel des Vorderdeckels erhalten). Zwei Schließen. Bezug 1976 ergänzt, Spiegel und Falzverstärkungen (s. Fragment 1–2) ausgelöst. Lose beiliegend: 2 Blätter aus einem gedruckten Brevier und Zettel mit bibliothekarischer Notiz: *In dem alten Brevier findet sich keine JahrZahl angemerket. der Scriptur nach scheint aber solches anfangs des Saeculi XV geschrieben zu seyn* (18./19. Jh.).

Herkunft: 16^r (*Incipit breviarium liber matutinalis secundum Ordinem Spirensem*), 108^{va} (*De sancto Damasco (!) papa secundum ordinem Spirensem*) und 188^{ra} (*Notandum quod in choro Spirensi...*) Verweis auf den Ordo Spirensis. Die Rotae auf Bl. 15^v setzen mit 1458 ein; in den Beischriften ist noch das Jahr 1457 genannt. Vor allem zu Beginn des Proprium de tempore Marginalien in einer Bastarda Ende des 15. Jh's, die Abweichungen des Ordo Wormatiensis (*ordo Wormatiensis*, 19^{ra}, 40^v; *chorus Wormatiensis*, 19^{rb}, 21^{ra}... 113^v) vom Ordo Spirensis notieren. Vorderspiegel Wappenexlibris der Speyerer Bischöfe (s. S. 133 u. Abb. 41). Auf dem Holz des hinteren Deckels Verse *Was ich begerr/ das will mir herr/ Was ich mir will/ das kumpt mir viel* (16. Jh.). In den Säkularisationsakten ist die Handschrift erfaßt unter *Breviarium perantiquum Mss. in 4°* (BLB, K 2988, 2, Bl. 12^r).

Literatur: EHRENSBERGER, S. 24 Nr. 8; ETTLINGER, S. 61, 102; GRÜNENWALD, S. 38 Nr. 6; HESBERT 5, S. 7.

2^{r-v} Intervalltafel mit Erläuterungen. >*Hec tabula ostendit intervallum*<.

3^r–14^v KALENDARIUM. Bemerkenswert: *Hiltegundis virginis* (20. 4.), *Arbogasti confessoris* (19. 7.), *Zoili martiris* (6. 10.), *Secundini martiris* (15. 11.), *Conradi episcopi* (26. 11.). Auffällig: *Torpetis martiris* (17. 5.), *Leonide virginis* (9. 7.).

15^f Aderlaßtafel.

15^v Rotae für Sonntagsbuchstaben und goldene Zahl, jeweils mit 1458 beginnend; Erläuterungen, mit 1457 beginnend. Tabelle der Anni embolismi.

16^{ra}–100^{rb} PROPRIUM DE TEMPORE. ›*Incipit breviarium liber matutinalis secundum ordinem Spyrensem*‹. ›*Dominica prima in adventu...*‹, (34^{ra}) ›*In crastino hoc est in vigilia nativitatis domini...*‹, (51^{ra}) ›*In vigilia epiphanie...*‹, (70^{rb}) ›*In capite ieiunii...*‹, (94^{vb}) ›*In vigilia cene domini...*‹, (98^{va}) ›*In sabbato sancto pasce...*‹. – 100^v leer.

101^{ra}–162^{ra} PROPRIUM DE SANCTIS. Saturninus, Chrysanthus et Maurus bis Ambrosius.

162^{rb}–182^{va} COMMUNE SANCTORUM. ›*Incipit commune sanctorum. In vigilia Appostolorum*‹, (167^{ra}) ›*De martiribus*‹, (174^{ra}) ›*De confessoribus...*‹, (174^{rb}) ›*De pontifice*‹, (179^{ra}) ›*De virginibus...*‹.

182^{vb}–187^{vb} PRECES. (182^{vb}) ›*Secuntur Preces maiores*‹. Oremus pro omni gradu ecclesie sacerdotes tui... ›*Pro pastore nostro*‹..., ›*Pro antistite*‹... Mit Orationen *Exaudi quaesumus domine pro omni gradu ecclesie supplicum preces et devoto...*, DESHUSSES, Nr. 2449, 3130 (var.). (183^{vb}) ›*Sequuntur Preces minores*‹. *Ego dixi: domine miserere mei sana animam meam...* (184^{rb}) ›*Ad primam ymnus*‹, AH 51 Nr. 41. ›*Preces*‹. *Repletur os meum laude cum cantem gloriam tuam tota die...* (184^{vb}) ›*In quadragesima dicitur*‹. *Confitebor deo patri...*, mit Orationen *Domine deus virtutum qui nos peccatores ad principium huius diei...*, DESHUSSES, Nr. 198, 1494. (185^{va}) ›*Dominicis diebus quando nocturnus habetur dicuntur preces sequentes*‹. *Exultabunt sancti in gloria letabunt in iubilis suis...*, *Sancta Maria dignissima virgo et mater domini nostri Jesu Christi cum omnibus...*, *Dirigere sanctificare et gubernare dignare domine sancte pater omnipotens eterne deus...* (186^{ra}) ›*In quadragesima dicende sunt sequentes post septem penitenciales post primam...*‹. *Ne reminiscaris domine delicta mea...* Mit Orationen BRUYLANTS 2, Nr. 196 (var.), DESHUSSES, Nr. 2485. (186^{va}) ›*Ad 3am ymnus*‹, AH 50 Nr. 18. (186^{vb}) ›*Ad VIam ymnus*‹, AH 50 Nr. 19. ›*Ad IX ymnus*‹, AH 50 Nr. 20. ›*Ad Completorium feriatis noctibus ymnus*‹, AH 51 Nr. 44. (187^{ra}) ›*Ad Completorium ffestivie (!) noctibus ymnus*‹, AH 51 Nr. 45. (187^{rb}) ›*Preces*‹. *Benedicamus patrem et filium cum spiritu sancto...* Orationen: *Vigila super nos eterne salvator ne nos apprehendat ille calidissimus temptator...*, DESHUSSES, Nr. 936, 938.

188^{ra}–192^{ra} OFFICIUM B. M. V. IN SABBATO, fragmentarisch. ›*Notandum quod in choro Spirensi mos (?) est cantare de beata virgine in sabbato a proximo sabbato post octavam epiphanie usque ad proximum sabbatum ante dominicam Esto mihi*‹. ›*De domina nostra usque ad purificationem*‹, (188^{va}) ›*[De domin]a nostra [post purif]icationem usque...*‹. Die restlichen Rubriken fehlen. – Bl. 192^v–193^v leer.

FRAGMENTE

1. Ehemalige Spiegel. Waagrecht zerschnittenes Pergamentblatt. Schriftraum 24,5 × 17 cm, 2 Spalten, 36 Zeilen. Spätkarolingische Minuskel von einer Hand, 12. Jh.². St. Galler Neumen. Übliche Rubrizierung. Auf dem ehemaligen Vorderspiegel Notiz *Dominica immediate post Margarete incepti deservire commendam apud ...m Bartolomeum* (Speyer, Kirche St. Bartholomäus?) *Ex parte filii cosma pro (?) henne... Anno etc. [MCCCC]LXXVIII^o et convē... pro XX florenis etc.*

BREVIARIUM. Teile der Dedicatio ecclesiae. Beginn in der zweiten Nokturn, Abbruch in der Non.

2. 13 ehemals als Falzverstärkungen verwendete Querstreifen. Fragment des inneren Doppelblattes einer Lage. Schriftraum ca. 12 × 8,5 cm, ca. 25 Zeilen. Textura von einer Hand des 14. Jh's.

ANTIPHONALE. Teile des Blasius- und Margaretha-Offiziums. Keine Notation, wohl ursprünglich Nachtrag.

Bruchsal 11

Albrecht von Löwenstein

Papier, 150 Bl., 20,1 × 15,4 cm, Schloß Löwenstein (?), 1580. Zeitgleiche Folierung. Wz.: Hirsch, ähnlich PICCARD XV, 1, Nr. 808 u. 813 (Beschriftung belegt für 1578–1585). Deutsche und lateinische Kursive von mehreren Händen, zeitgleiche Korrekturen. Brauner Lederband mit zwei Schließenbändern. Streicheisenlinien und Einzelstempel. Auf Vorder- und Hinterdeckel stark abgeriebener Plattenstempel mit Löwensteinischem Wappen, ehemals vergoldet. Inschrift: *A. G. Z. L. H. Z. S.* (Albrecht Graf zu Löwenstein, Herr zu Scharffeneck). Vorderdeckel zusätzlich *IHERVSALEMISCH RAISBVCH DEO FIDO*. Rücken Rest des alten Signatureschildes [Durlach] 413. Als Falzverstärkungen dienen Teile einer liturgischen Pergamenthandschrift sowie eines Inkunabel- oder Frühdrucks. Herkunft: 2^{r-v} Widmung der Hs. an Dorothea Ursula von Württemberg (1559–1583, geb. Markgräfin von Baden-Durlach) durch Albrecht von Löwenstein (1536–1583). Gemäß der Widmung ist Bruchsal 11 korrigierte Abschrift der Originalhandschrift, datiert *Am Newen Jars tag Anno [15]80* (Jahreszahl von der Korrekturhand). Laut einer Bleistiftnotiz auf dem Vorderspiegel stammt der Codex aus dem Domkapitel Speyer und ging der Hofbibliothek über das Generallandesarchiv Karlsruhe zu (*Domkapitel Speyer. Vom hiesigen Archiv erhalten d. 23 Febr. 1809*). Vorderspiegel ehemalige Signatur *Durl. 413*. Literatur: LÄNGIN, Nr. 277; ETTLINGER, S. 62, 102; GRÜNENWALD, S. 38 Nr. 7; R. RÖHRICHT, *Bibliotheca geographica Palaestinae*, 2. Aufl., Jerusalem 1963, S. 197 (mit überholter Signatur); *Die Deutsche Literatur. Biographisches und bibliographisches Lexikon*, Reihe II (1450–1620), Abt. A, Bd. 2, Bern/Berlin/Frankfurt a.M. ... 1991 ff, S. 51, 53 (mit Verwechslung der alten (Durlacher) Signatur und der heutigen; Abb. von Bl. 1^r).

1^r–136^r ALBRECHT VON LÖWENSTEIN, PILGERFAHRT GEN JERUSALEM. ›*Bylger fardt Gen Jherusalem, Al kayeren, in Egipten, unnd auff den Berg Sinay durch mich Albrethen Graven zw Lewenstein unnd Herrn zu Scharpffeneck...*‹, 30.3.1561–16.8.1562. (1^v) Inhalts-